

Poveștile copilăriei - partea I

BogdanCacuci¹

Călătoria numismatică mi-a adus din întâmplare în atenție o bancnotă deosebită. Doresc s-o prezint cititorilor întrucât ne spune o frumoasă poveste pentru copii, și pentru oameni mari în același timp.



Figura 1 –bancnota franceză de 50 franci 1997

¹ Bogdan_cacuci@yahoo.com

Reversul bancnotei ne prezintă chipul lui Antoine de Saint-Exupery (1900-1944) eseist, romancier, reporter și aviator francez împreună cu avionul său. În fundal, se află harta lumii ,pe care este reprezentat un traseu , probabil cel de la Paris spre Saigon, zbor încercat de Saint-Exupery în 1935 în încercarea de a doborî recordul de viteză pe acea rută. Acel zbor s-a încheiat prematur pentru Exupery și copilul său, printr-o prăbușire în deșertul Sahara .Au fost găsiți de un beduin peste patru zile, la limita supraviețuirii. Pe aceeași față a bancnotei îl regăsim pe Micul Prinț stând pe un asteroid, personajul unei povești excepționale care i-a adus celebritatea mondială lui Saint-Exupery. Sus în stânga se află desenul făcut de Micul Prinț în poveste.

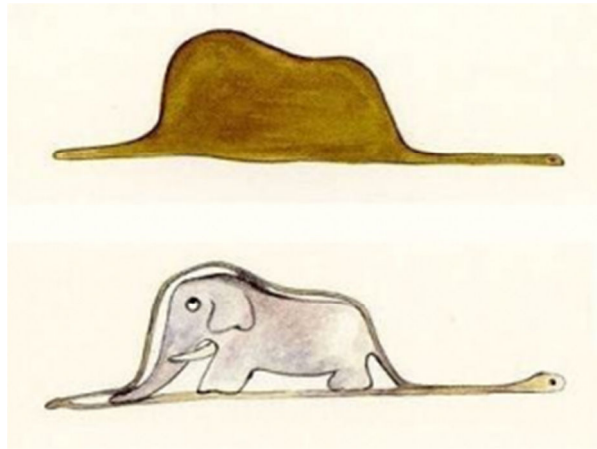


Figura 2 -Desenul Micului Prinț- Un șarpe boa înghițind un elefant

Aversul bancnotei îl prezintă din nou pe Micul Prinț având deasupra steaua sa. În plan central se află avionul prăbușit în deșert, un fapt real din viața autorului ,dar și un episod regăsit în povesea Micul Prinț. Sus în dreapta roza vânturilor și anul emisiunii, 1997. Jos în dreapta semnăturile secretarului general, controlorului general și casierului general , precum și textul penalității.

Micul prinț ne oferă o lecție de viață foarte bună: cei mici nu înțeleg lumea adulților pentru că aceștia sunt ciudați și confuzi și petrec prea mult timp ocupându-se cu reguli, cifre și imagini. Urmărind aventurile Micului prinț de-a lungul poveștii și privind printre rânduri, vom putea înțelege o sumedenie de idei folositoare, și sfaturi care îi învață pe copii să devină oameni mari, dar și pe aceștia din urmă să devină mai buni. Iată în continuare câteva idei sintetizate din aventurile poveștii:

Privește dincolo de suprafață (Interpretarea desenului din Figura 2 arată superficialitatea adulților, care vedeau în el doar o pălărie. Spre deosebire de cea a copilului care vedea un șarpe boa înghițind un elefant.)

Nu îți ascunde adevăratele sentimente; vei pierde tot ce este important (atunci când Micul prinț anunță că va pleca să exploreze planete noi, floarea sa pretinde că se va descurca și singură, ascunzându-și fragilitatea, sensibilitatea)

Judecă-te pe tine înainte de a-i judeca pe alții (De la regele de pe prima planeta Micul prinț învață că *“Doar judecând propriile noastre persoane putem deveni oameni.”*)

Să nu râvnești admirația celorlalți (Vanitosul de pe a doua planetă îi expune o altă idee importantă : *Dar trăind pentru lauda altora, încetezi să mai trăiești pentru tine, iar trăind doar pentru tine, nu îi mai iubești pe cei din jurul tău.*

Să bei ca să uiți este un viciu al celor slabi (Bețivul de pe a treia planetă îl contrariază pe Micul Prinț că își pierde vremea cu băutura, când ar putea de exemplu să picteze flori. Adulților le reamintește tristețea acelei existențe.

Nu fi prea serios cu tine însuși (Omul de afaceri care numără stelele galaxiei sale este prea serios, monoton, singuratic, nu mai apreciază frumusețea stelelor care îi aparțin)

Nu uita să te bucuri de viață (Loialiatea lampagiului cu care acesta stinge și aprinde lampa îl privează de odihnă și de bucuria și frumusețile vieții)

Urmează-ți instinctul și explorează (De la geograful care refuză să își exploreze propria lume ,fiind preocupat cu cercetarea ținuturilor îndepărtate Micul prinț învață că din dorința de a explora locuri îndepărtate nu ajungi nicăieri.)

Încrede-te în caractere neobișnuite – s-ar putea să ai ce învăța

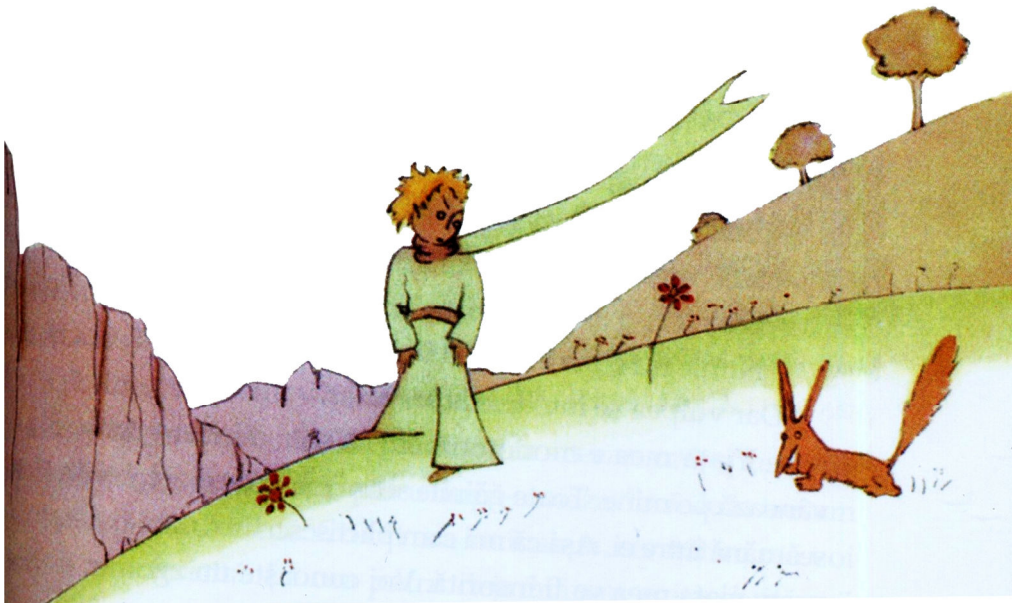


Figura 3 Micul prinț și vulpea

De la vulpe Micul prinț învață următoarele:

– „Unii văd cu adevărat doar cu inima. Ochii nu văd esențialul”.

– „Timpul pe care îl petreci cu trandafirul tău îl face să fie atât de important”.

– ”Devii responsabil pentru ceea ce ai îmblânzit”.

Ai grijă de lucrurile tale, căci nu pot fi înlocuite (în mijlocul unei grădini cu trandafiri asemănători, Micul prinț își dă seama ca nu ar da trandafirul său pe care el l-a udat pe nici unul dintre aceștia. Trandafirul său e de neînlocuit)

Uneori trebuie să îi lași pe cei pe care îi iubești să zboare liberi

Înainte să plece, Micul prinț îi spune pilotului: „Pe una dintre stele voi locui, pe una voi râde, și toate stelele vor părea că râd atunci când te vei uita pe cerul înstelat”. Uneori trebuie să-i lași pe oameni să plece, căci păstrându-i, îi vei amăgi. Dar lăsându-i liberi poate fi cea mai adevărată dovadă de iubire.



Figura 4 -Antoine de Saint Exupery la bordul avionului său ²

Antoine Marie Jean-Baptiste Roger, viconte de Saint-Exupéry s-a născut pe 29 iunie 1900, la Lyon, într-o familie aristocratică. Scriitorul este al treilea dintre cei cinci copii din familia sa. Din nefericire, a rămas orfan de tată când Antoine încă nu împlinise patru ani Antoine a mers la mai multe școli catolice, iar după declanșarea primului război mondial a fost trimis la studii în Elveția. S-a întors în Franța în 1917 s-a decis să studieze arhitectura la Școala de Arte Frumoase. Experiența a durat puțin peste un an, iar apoi scriitorul s-a întreținut din slujbe variate. În 1921, și-a început stagiul militar ca simplu soldat, la un regiment de cavalerie ușoară și tot atunci a început să ia lecții de pilotaj. Anul următor se afla deja în rândul Forțelor aeriene franceze, iar primul zbor ca pilot brevetat îl va face la Casablanca. În acel an, Antoine de Saint-Exupéry are și primul accident aviatic, în urma căruia suferă o fractură de craniu . În 1924, Saint-Exupéry este pilot responsabil cu serviciile poștale, acoperind rute din Franța, Spania și nordul

² <http://www.carteadelaora5.ro/o-viata-printre-randuri-antoine-de-saint-exupery/>

Africii. Câțiva ani mai târziu, îl aflăm responsabil de un mic aerodrom din. Între îndatoririle lui Saint-Exupéry cât timp s-a aflat la conducerea aerodromului din Sahara s-a numărat și recuperarea piloților căzuți în deșert și ajunși ostatici ai triburilor băștinașe. Misiunea, care implica negocieri dure, era extrem de periculoasă, iar pentru curajul de care a dat dovadă, Saint-Exupéry a fost recompensat cu Legiunea de Onoare acordată de guvernul francez. În 1931 Saint-Exupéry se căsătorește cu scriitoarea Consuelo Suncin . În 1935, scriitorul acceptă o provocare de a depăși recordul de viteză pe ruta Paris –Saigon. Se prăbușește cu avionul în deșertul Sahara, împreună cu copilotul său Andre Prevot. Au fost găsiți de un beduin peste patru zile, deshidratați, halucinând. În cel de-al doilea război mondial era pilot de recunoaștere, până la ocupația germană, care l-a obligat să părăsească Franța. S-a mutat la New York unde a militat pentru intervenția SUA în conflict. Aici a scris Micul Prinț. În 1943 se întoarce în Franța și zboară din nou. Pe 31 iulie 1944 în timpul unei misiuni aeriene de recunoaștere în zona Corsicii Antoine de Saint-Exupery dispare în misiune, cel mai probabil prăbușindu-se în Marea Mediterană/ Abia în 1998 un pescar găsit brățara sa de identificare pe lângă Marseile, iar în 2000 un scafandru i-a găsit și resturile avionului prăbușit în Mediterana.

Printre operele sale literare amintim: nuvela Aviatorul (1922), romanul Curierul de Sud (1929) , romanul Zbor de Noapte (1931)³ ,romanul Pământul oamenilor (1939), romanul Pilot de război (1942), Povestea Micul Prinț (1943) .Notițele sale ,precum și anumite scrisori au fost publicate postum.

Bibliografie:

<https://jurnalspiritual.eu/micul-print-si-lectiile-sale-pentru-viata/>

<http://www.miculprint.eu/PovesteaMiculPrint.aspx>

<https://bibliotecapemobil.ro/content/scoala/pdf/Micul%20print%20-%20Saint-Exupery.pdf>

<http://www.cartedelaora5.ro/o-viata-printre-randuri-antoine-de-saint-exupery/>

<https://www.descopera.ro/cultura/9812905-antoine-de-saint-exupery-eroul-aviator-si-micul-print>

https://ro.wikipedia.org/wiki/Antoine_de_Saint-Exup%C3%A9ry

³ Romanul Zbor de noapte beneficiază și de o ecranizare - Night Flight (1933) având în rolurile principale pe John Barrymore, Helen Hayes, Clark Gable